Задания для 2 класса

за 06.06.22 г.

|  |  |
| --- | --- |
| Русский язык | **Тема :Общее понятие о предлоге.****1.Видеоурок** <https://yandex.ru/video/preview/10866567439957660595>2. **Актуализация знаний учащихся.**Работа со словами:В\_робей, л\_тит, б\_рёзовый, д\_журный, под, х\_дить, л\_сица, м\_розит, м\_лочный, в\_сёлая.а) Орфографическая зарядка.Вставьте пропущенные буквы.Объясните орфограммы. б) Разделить слова на группы.Прочитайте еще раз эти слова глазками и скажите, по какому признаку можно разделить эти слова на группы?Сколько будет групп? Какие?Запишите слова в три группы самостоятельно:**1** - имена существительные,**2** - имена прилагательные,**3 -**глаголы.Прочитайте первую группу слов. Это какая часть речи? Докажите.(Воробей, дежурный, лисица - обозначают предмет, отвечают на вопрос КТО? - это имена существительные.)Прочитайте вторую группу слов. Это какая часть речи? Докажите.(Берёзовый, молочный, весёлая - обозначают признак предмета, отвечают на вопросы КАКОЙ? КАКАЯ? - это имена прилагательные.)Прочитайте третью группу слов. Это какая часть речи? Докажите.(Летит, ходить, морозит - обозначают действия предмета, отвечают на вопросы ЧТО ДЕЛАЕТ? ЧТО ДЕЛАТЬ? - это глаголы.)Какое слово оказалось лишнее? Почему?(Лишнее слово под. Это не имя существительное, не имя прилагательное и не глагол.)Кто знает, как можно назвать слово под? (Под это предлог.)Ребята, изучая азбуку, русский язык, литературное чтение, мы встречались с предлогами? (Да, в 1 классе)Может, кто-нибудь догадался, о чем мы сегодня будем говорить на уроке?(Сегодня мы будем говорить о предлогах, для чего они служат, как пишутся предлоги, какие бывают предлоги:)**III. Работа над новым материалом.**Правильно, сегодня мы поговорим о предлогах, как части речи; узнаем, для чего нужны предлоги в русском языке; как они пишутся с другими частями речи. Тема нашего урока: "Общее понятие о предлоге".Выполнение компьютера.Отвечая на вопросы, вы использовали слова: на, под, за, к. Как они называются? (На, под, за, к - это предлоги)Совершенно верно, это - предлоги. В русском языке существует множество и других предлогов: на, из, по, об, от, в, у, о, с, над и много других.**Предлоги**    **на, под, за, к, из, по,****об, от, в, у, с, о, над,****около, при, перед**Подчеркните предлоги зелёным цветом.Ребята, попробуйте задать к предлогам вопрос. Получается у вас это сделать? (Нет)**Предлог - это часть речи. К предлогам нельзя поставить вопрос, они не изменяются.**А вот для чего служат предлоги в русском языке, вы мне попробуете ответить, выполнив следующее задание.3. Работа с текстом.Кружатся снежинки :.. холодном воздухе. Катаются дети :.. коньках :. льду. Весело детям :.. зимнее время :. улице..Прочитайте предложения. Скажите, связаны ли в них слова по смыслу?Как установить связь слов в предложениях? Чего не хватает в тексте? (В предложениях не хватает предлогов)Давайте вставим предлоги.4.  записывают в тетрадях, по ходу записи комментируют ученики, названные учителем.Установилась ли связь слов в предложениях?(Да)Какую роль предлоги выполняют в русском языке? (Предлоги помогают связать отдельные слова в предложения)Верно, предлоги служат для связи слов в предложении. Поэтому они называются служебной частью речи..На доску вывешивается таблица:**Предлоги служат для связи слов в предложении**.Обозначьте в предложениях части речи.Посмотрите, перед какими частями речи стоят предлоги? Перед какой частью речи предлогов нет? (Предлоги стоят перед именами существительными, именами прилагательными. Предлогов нет перед глаголами)Правильно, предлоги дружат с именами существительными и прилагательными, а вот с глаголами предлог не дружит, поэтому перед глаголами предлоги не употребляются.На доску вывешивается таблица:**Перед глаголами предлоги не употребляются.**Обратите внимание, как написаны предлоги с другими словами.**Предлоги с другими частями речи пишутся раздельно.**На доску вывешивается таблица:**Предлоги пишутся раздельно с другими частями речи.**Чтобы не ошибиться в написании предлогов со словами нужно помнить правило: между предлогом и словом можно вставить другое слово или вопрос. Например:    за дерево - за толстое дерево; за (какое?) дерево.    на суку - на толстом суку; на (каком?) суку.    под кустом - под толстым кустом; под (каким?) кустом.На доску вывешивается таблица:Между предлогом и словом можно вставить вопрос или другое слово.Формирование навыка написания предлогов с другими частями речи.Выполнение упр.186, стр. 109. Между предлогом и словом вставить подходящие по смыслу слова. Объяснить написание предлогов.Пришла весна (куда?): лес.Набухли почки (на чём?): деревьях.Оживает (где?): снегом молодая травка.**5. Составление алгоритма темы урока.**- Что же мы новое узнали о предлогах?1) Предлог - служебная часть речи.2) Предлоги не изменяются, к ним нельзя поставить вопрос.3) Предлоги служат для связи слов в предложении.4) Перед глаголами предлоги не употребляются.5) Предлоги с другими частями речи пишутся раздельно.6) Между предлогом и словом можно вставить другое слово или вопрос. 6.Работа с учебником.с.109 упр.1867..Выучить правило с. 109 |
| Литературное чтение | **Тема: Эни Хогарт . «Мафин и паук»****1.Видеоролик** <https://yandex.ru/video/preview/8075464502940880126>2. **Энн Хогарт**  родилась и жила в Англии (19 июля 1910 - 9 апреля 1993). Энн Хогарт и ее муж Ян Буссел ездили по городам со своим маленьким передвижным театром кукол-марионеток. Скуоро их куклы – ослик Мафин, пингвин Перегрин, овечка Луиза, жирафа Грейс, кенгуру Кэтти, щенок Питер и другие – стали так популярны, что их пригласили на телевидение. А потом Энн Хогарт начала записывать веселые истории про Мафина и его друзей. Так вышли «Красная книга Мафина», потом «Синяя», «Зеленая», и «Лиловая».В течение 50 лет "Куклы Хогарта" гастролировали по Великобритании и во всём мире. Когда Басселлы вышли на пенсию, в Девоне они создали международную выставку кукол, показывая все персонажи, которые они собрали и получили во время своих путешествий. В настоящее время куклы находятся в собственности центра доверия в Лондон3. **Узнаем**отличие авторской сказки от народной**Научимся** определять главную мысль рассказа**Сможем** составить план к рассказу4. Авторские и народные сказки относят к одному жанру, поэтому бывает непросто определить, чем они отличаются друг от друга. Авторская сказка всегда имеет конкретного автора. Народная сказка не имеет конкретного автора, она создается народом и передается из уст в уста не одно поколение. Различное описание в этих сказках событий, действий героев, их одежды и других деталей. Авторская сказка красочно передает мельчайшие подробности, а народная сказка не имеет точных описаний. Только в авторской сказке можно найти описание чувств и переживаний героя, его ощущения в определённый момент. В народной сказке четко прослеживается разделение на положительных и отрицательных героев, а в авторской сказке писатель показывает сложность человеческого характера, его многогранность. В литературной сказке можно определить отношение автора к героям: кто из героев может вызывать восторг, кто неисправимый злодей, а кто может исправиться и стать положительным героем. Часто авторская сказка несёт в себе отголоски народных преданий и легенд.Подведем итог: литературная (или авторская сказка имеет вполне конкретного автора, она красочно передает мельчайшие подробности действий или событий, в ней каждый герой индивидуален, не похож на других. Часто в литературных сказках описываются переживания и ощущения героя, показываются их сложные характеры. В таких сказках легко понять отношение автора к своим героям.**5. Разбор типового тренировочного задания**Найдите и выделите цветом по вертикали и горизонтали героев сказки Эни Хогарт «Мафин и паук»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ч | а | й | к | а | п | и | щ | ь | т |
| е | п | с | т | р | а | у | с | о | ю |
| р | в | а | п | р | у | л | д | з | л |
| в | о | с | л | и | к | ш | и | ж | е |
| я | т | д | п | и | н | г | в | и | н |
| ч | о | щ | л | е | в | и | ц | р | ь |
| о | в | е | ч | к | а | а | п | а | д |
| к | е | н | г | у | р | у | ф | ф | ё |
| т | п | о | п | у | г | а | й | а | й |
| н | и | к | а | б | ф | и | о | ш | д |

**6. Разбор типового контрольного задания**Выберите правильный ответ.Как Мафин решил помочь пауку?1. Пригласил в гости и решил познакомить со всеми друзьями2. Пойти в сад3. Прогуляться по лесу4. Прийти на день рожденияВыделите цветом глаголы, которые передают сострадание друзей Мафина к пауку.Мафин так трогательно рассказывал о пауке, что всем стало ужасно жаль беднягу. Многие заплакали, Луиза и Кэтти громко зарыдали, и даже Перигрин начал всхлипывать.7.Читать с .203-208. |
| Окружающий мир | Тема: Путешествие по материкам. Северная и Южная Америка.Цель: формировать представления об особенностях природы и жизни людей на разныхматериках; расширить представления о частях света.Тип урока: комбинированный.Ход урока:1.Организационный момент.2 Актуализация накопленного опыта и опорных знаний учащихся.Ответьте на вопросы:1.Как называется планета, на которой мы живём?2 Назовите все материки.3 Назовите все части света.4 Назовите океаны.5 Как на карте обозначена суша? Вода?6 Как называются линия, делящая Землю на Южное и Северное полушарие?7 Назовите самую южную точку Земли.8 Назовите самую северную точку Земли.9 Где холоднее?10 Как называются линии, соединяющие южный и северный пояс?3 Мотивация учебной деятельности учащихся.– Где вы можете взять информацию об особенностях каждого материка?4 Сообщение темы, задач урока.Сегодня на уроке мы будем путешествовать по Северной Америке и Южной Америке.5 Восприятие и усвоение учащимися нового учебного материала.Просмотрите видео урок 1Работа с учебником с. 120Просмотрите видео урок 2Работа с учебником с. 1218 Итоги урока.9 Домашнее заданиеВыучить стр.120-121. |
| Изобразительное искусство | Предмет: изобразительное искусство.Тема: Выразительные возможности бумаги.Цель урока: Первичное знакомство со сгибанием, разрезанием, склеиванием бумаги;перевод плоского листа бумаги в разнообразные объемные формы.Тип урока: закрепление изученного материала.Ход урока1.Организационный момент.2.Изучение нового материала.В работе с бумагой много разных приемов: ее складывают, закручивают, надрезают. Нетолько дети занимаются поделками из такого привычного материала, как бумага. Из неечасто делают макеты и объемные модели архитекторы, дизайнеры, конструкторы,модельеры. И хотя их готовые изделия воплощаются в совершенно разных материалах(кирпич, бетон, металлы, стекло, дерево, ткань, и др.), часто их создание начинается сбумажного проекта - модели.3.Практическая часть.Просмотрите видео.4.Подведение итогов. |
| Физическая культура |  |

**Спортивный кружок:1. Лёгкая атлетика** Бег на короткие дистанции. Бег по пересечённой местности**.** С/и «Лапта». Бег на средние дистанции.

**Танцевальный кружок:2** **Постановочно-репитиционная работа** Работа под счет. Работа с музыкальным сопровождением. Рисунок танцев. Движения по рисунку танцев.

**Умелые ручки:3** **«Остров ненужных вещей»** Изготовление вазочек из пластилиновых бутылок и бусин. Изготовление панно «Кувшинки» из упаковочного материала. Изготовление сувенира из пластиковой посуды.