Задания для 2 класса

за 06.06.22 г.

|  |  |
| --- | --- |
| Русский язык | **Тема :Общее понятие о предлоге.**  **1.Видеоурок** <https://yandex.ru/video/preview/10866567439957660595>  2. **Актуализация знаний учащихся.**  Работа со словами:  В\_робей, л\_тит, б\_рёзовый, д\_журный, под, х\_дить, л\_сица, м\_розит, м\_лочный, в\_сёлая.  а) Орфографическая зарядка.  Вставьте пропущенные буквы.  Объясните орфограммы.  б) Разделить слова на группы.  Прочитайте еще раз эти слова глазками и скажите, по какому признаку можно разделить эти слова на группы?  Сколько будет групп? Какие?  Запишите слова в три группы самостоятельно:  **1** - имена существительные,  **2** - имена прилагательные,  **3 -**глаголы.  Прочитайте первую группу слов. Это какая часть речи? Докажите.  (Воробей, дежурный, лисица - обозначают предмет, отвечают на вопрос КТО? - это имена существительные.)  Прочитайте вторую группу слов. Это какая часть речи? Докажите.  (Берёзовый, молочный, весёлая - обозначают признак предмета, отвечают на вопросы КАКОЙ? КАКАЯ? - это имена прилагательные.)  Прочитайте третью группу слов. Это какая часть речи? Докажите.  (Летит, ходить, морозит - обозначают действия предмета, отвечают на вопросы ЧТО ДЕЛАЕТ? ЧТО ДЕЛАТЬ? - это глаголы.)  Какое слово оказалось лишнее? Почему?  (Лишнее слово под. Это не имя существительное, не имя прилагательное и не глагол.)  Кто знает, как можно назвать слово под? (Под это предлог.)  Ребята, изучая азбуку, русский язык, литературное чтение, мы встречались с предлогами? (Да, в 1 классе)  Может, кто-нибудь догадался, о чем мы сегодня будем говорить на уроке?  (Сегодня мы будем говорить о предлогах, для чего они служат, как пишутся предлоги, какие бывают предлоги:)  **III. Работа над новым материалом.**  Правильно, сегодня мы поговорим о предлогах, как части речи; узнаем, для чего нужны предлоги в русском языке; как они пишутся с другими частями речи. Тема нашего урока: "Общее понятие о предлоге".  Выполнение компьютера.  Отвечая на вопросы, вы использовали слова: на, под, за, к. Как они называются? (На, под, за, к - это предлоги)  Совершенно верно, это - предлоги. В русском языке существует множество и других предлогов: на, из, по, об, от, в, у, о, с, над и много других.  **Предлоги**  **на, под, за, к, из, по,**  **об, от, в, у, с, о, над,**  **около, при, перед**  Подчеркните предлоги зелёным цветом.  Ребята, попробуйте задать к предлогам вопрос. Получается у вас это сделать? (Нет)  **Предлог - это часть речи. К предлогам нельзя поставить вопрос, они не изменяются.**  А вот для чего служат предлоги в русском языке, вы мне попробуете ответить, выполнив следующее задание.  3. Работа с текстом.  Кружатся снежинки :.. холодном воздухе. Катаются дети :.. коньках :. льду. Весело детям :.. зимнее время :. улице..  Прочитайте предложения. Скажите, связаны ли в них слова по смыслу?  Как установить связь слов в предложениях? Чего не хватает в тексте? (В предложениях не хватает предлогов)  Давайте вставим предлоги.  4.  записывают в тетрадях, по ходу записи комментируют ученики, названные учителем.  Установилась ли связь слов в предложениях?(Да)  Какую роль предлоги выполняют в русском языке? (Предлоги помогают связать отдельные слова в предложения)  Верно, предлоги служат для связи слов в предложении. Поэтому они называются служебной частью речи..  На доску вывешивается таблица:  **Предлоги служат для связи слов в предложении**.  Обозначьте в предложениях части речи.  Посмотрите, перед какими частями речи стоят предлоги? Перед какой частью речи предлогов нет? (Предлоги стоят перед именами существительными, именами прилагательными. Предлогов нет перед глаголами)  Правильно, предлоги дружат с именами существительными и прилагательными, а вот с глаголами предлог не дружит, поэтому перед глаголами предлоги не употребляются.  На доску вывешивается таблица:  **Перед глаголами предлоги не употребляются.**  Обратите внимание, как написаны предлоги с другими словами.  **Предлоги с другими частями речи пишутся раздельно.**  На доску вывешивается таблица:  **Предлоги пишутся раздельно с другими частями речи.**  Чтобы не ошибиться в написании предлогов со словами нужно помнить правило: между предлогом и словом можно вставить другое слово или вопрос. Например:      за дерево - за толстое дерево; за (какое?) дерево.      на суку - на толстом суку; на (каком?) суку.      под кустом - под толстым кустом; под (каким?) кустом.  На доску вывешивается таблица:  Между предлогом и словом можно вставить вопрос или другое слово.  Формирование навыка написания предлогов с другими частями речи.  Выполнение упр.186, стр. 109.   Между предлогом и словом вставить подходящие по смыслу слова. Объяснить написание предлогов.  Пришла весна (куда?): лес.  Набухли почки (на чём?): деревьях.  Оживает (где?): снегом молодая травка.  **5. Составление алгоритма темы урока.**  - Что же мы новое узнали о предлогах?  1) Предлог - служебная часть речи.  2) Предлоги не изменяются, к ним нельзя поставить вопрос.  3) Предлоги служат для связи слов в предложении.  4) Перед глаголами предлоги не употребляются.  5) Предлоги с другими частями речи пишутся раздельно.  6) Между предлогом и словом можно вставить другое слово или вопрос.  6.Работа с учебником.с.109 упр.186  7..Выучить правило с. 109 |
| Литературное чтение | **Тема: Эни Хогарт . «Мафин и паук»**  **1.Видеоролик** <https://yandex.ru/video/preview/8075464502940880126>  2. **Энн Хогарт**  родилась и жила в Англии (19 июля 1910 - 9 апреля 1993). Энн Хогарт и ее муж Ян Буссел ездили по городам со своим маленьким передвижным театром кукол-марионеток. Скуоро их куклы – ослик Мафин, пингвин Перегрин, овечка Луиза, жирафа Грейс, кенгуру Кэтти, щенок Питер и другие – стали так популярны, что их пригласили на телевидение. А потом Энн Хогарт начала записывать веселые истории про Мафина и его друзей. Так вышли «Красная книга Мафина», потом «Синяя», «Зеленая», и «Лиловая».В течение 50 лет "Куклы Хогарта" гастролировали по Великобритании и во всём мире. Когда Басселлы вышли на пенсию, в Девоне они создали международную выставку кукол, показывая все персонажи, которые они собрали и получили во время своих путешествий. В настоящее время куклы находятся в собственности центра доверия в Лондон  3. **Узнаем**отличие авторской сказки от народной  **Научимся** определять главную мысль рассказа  **Сможем** составить план к рассказу  4. Авторские и народные сказки относят к одному жанру, поэтому бывает непросто определить, чем они отличаются друг от друга. Авторская сказка всегда имеет конкретного автора. Народная сказка не имеет конкретного автора, она создается народом и передается из уст в уста не одно поколение. Различное описание в этих сказках событий, действий героев, их одежды и других деталей. Авторская сказка красочно передает мельчайшие подробности, а народная сказка не имеет точных описаний. Только в авторской сказке можно найти описание чувств и переживаний героя, его ощущения в определённый момент. В народной сказке четко прослеживается разделение на положительных и отрицательных героев, а в авторской сказке писатель показывает сложность человеческого характера, его многогранность. В литературной сказке можно определить отношение автора к героям: кто из героев может вызывать восторг, кто неисправимый злодей, а кто может исправиться и стать положительным героем. Часто авторская сказка несёт в себе отголоски народных преданий и легенд.  Подведем итог: литературная (или авторская сказка имеет вполне конкретного автора, она красочно передает мельчайшие подробности действий или событий, в ней каждый герой индивидуален, не похож на других. Часто в литературных сказках описываются переживания и ощущения героя, показываются их сложные характеры. В таких сказках легко понять отношение автора к своим героям.  **5. Разбор типового тренировочного задания**  Найдите и выделите цветом по вертикали и горизонтали героев сказки Эни Хогарт «Мафин и паук»   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | ч | а | й | к | а | п | и | щ | ь | т | | е | п | с | т | р | а | у | с | о | ю | | р | в | а | п | р | у | л | д | з | л | | в | о | с | л | и | к | ш | и | ж | е | | я | т | д | п | и | н | г | в | и | н | | ч | о | щ | л | е | в | и | ц | р | ь | | о | в | е | ч | к | а | а | п | а | д | | к | е | н | г | у | р | у | ф | ф | ё | | т | п | о | п | у | г | а | й | а | й | | н | и | к | а | б | ф | и | о | ш | д |   **6. Разбор типового контрольного задания**  Выберите правильный ответ.  Как Мафин решил помочь пауку?  1. Пригласил в гости и решил познакомить со всеми друзьями  2. Пойти в сад  3. Прогуляться по лесу  4. Прийти на день рождения  Выделите цветом глаголы, которые передают сострадание друзей Мафина к пауку.  Мафин так трогательно рассказывал о пауке, что всем стало ужасно жаль беднягу. Многие заплакали, Луиза и Кэтти громко зарыдали, и даже Перигрин начал всхлипывать.  7.Читать с .203-208. |
| Окружающий мир | Тема: Путешествие по материкам. Северная и Южная Америка.  Цель: формировать представления об особенностях природы и жизни людей на разных  материках; расширить представления о частях света.  Тип урока: комбинированный.  Ход урока:  1.Организационный момент.  2 Актуализация накопленного опыта и опорных знаний учащихся.  Ответьте на вопросы:  1.Как называется планета, на которой мы живём?  2 Назовите все материки.  3 Назовите все части света.  4 Назовите океаны.  5 Как на карте обозначена суша? Вода?  6 Как называются линия, делящая Землю на Южное и Северное полушарие?  7 Назовите самую южную точку Земли.  8 Назовите самую северную точку Земли.  9 Где холоднее?  10 Как называются линии, соединяющие южный и северный пояс?  3 Мотивация учебной деятельности учащихся.  – Где вы можете взять информацию об особенностях каждого материка?  4 Сообщение темы, задач урока.  Сегодня на уроке мы будем путешествовать по Северной Америке и Южной Америке.  5 Восприятие и усвоение учащимися нового учебного материала.  Просмотрите видео урок 1  Работа с учебником с. 120  Просмотрите видео урок 2  Работа с учебником с. 121  8 Итоги урока.  9 Домашнее задание  Выучить стр.120-121. |
| Изобразительное искусство | Предмет: изобразительное искусство.  Тема: Выразительные возможности бумаги.  Цель урока: Первичное знакомство со сгибанием, разрезанием, склеиванием бумаги;  перевод плоского листа бумаги в разнообразные объемные формы.  Тип урока: закрепление изученного материала.  Ход урока  1.Организационный момент.  2.Изучение нового материала.  В работе с бумагой много разных приемов: ее складывают, закручивают, надрезают. Не  только дети занимаются поделками из такого привычного материала, как бумага. Из нее  часто делают макеты и объемные модели архитекторы, дизайнеры, конструкторы,  модельеры. И хотя их готовые изделия воплощаются в совершенно разных материалах  (кирпич, бетон, металлы, стекло, дерево, ткань, и др.), часто их создание начинается с  бумажного проекта - модели.  3.Практическая часть.  Просмотрите видео.  4.Подведение итогов. |
| Физическая культура |  |

**Спортивный кружок:1. Лёгкая атлетика** Бег на короткие дистанции. Бег по пересечённой местности**.** С/и «Лапта». Бег на средние дистанции.

**Танцевальный кружок:2** **Постановочно-репитиционная работа** Работа под счет. Работа с музыкальным сопровождением. Рисунок танцев. Движения по рисунку танцев.

**Умелые ручки:3** **«Остров ненужных вещей»** Изготовление вазочек из пластилиновых бутылок и бусин. Изготовление панно «Кувшинки» из упаковочного материала. Изготовление сувенира из пластиковой посуды.